

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №24»

Рассмотрено:
на педагогическом совете
Протокол № 2 от 29.08.2024 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
_____ Л.И. Хомченко

Приказ № 214 от 30.09.2024 г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-педагогической направленности по
обучению детей младшего дошкольного возраста приема лепки
из соленого теста
(срок реализации -1 год)**

Составил:
Серебренникова И.А.

Ижевск, 2024

Пояснительная записка

Тестопластика – один из народных промыслов. Поделки из теста очень древняя традиция, но в современном мире высоко ценится всё, что сделано своими руками. Солёное тесто – очень популярный в последнее время материал для лепки. Тесто эластично, его легко обрабатывать, изделия из него долговечны.

Направленность программы – художественная. Занятия творческой деятельностью оказывают сильное воздействие на эмоционально-волевую сферу обучающихся. Процесс овладения определёнными навыками исполнения не только раскрепощают художественное мышление, но и большей мере накладывают отпечаток на мировосприятие и систему жизненных ориентировок, целей и ценностей.

Новизна программы заключается в том, что настоящее творчество – это тот процесс, в котором автор – ребёнок не только рождает идею, но и сам является её реализатором, что возможно только в том случае, если он уже точно знает, как именно воплотить свои фантазии в реальность, какими средствами воспользоваться, какие возможности предпочесть и какими критериями руководствоваться. Всё это реально, если он прошёл курс определённой учёбы, подготовки, которая непременно должна иметь комплексный характер, то есть быть и образовательной, и развивающей, и воспитательной одновременно.

Актуальность. Дети очень любят лепить. Зачем современному ребёнку лепка? Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются объёмные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку. Занятия в мастерской тестопластики даёт уникальную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир.

Педагогическая целесообразность программы. Тестопластика – осязаемый вид творчества. Потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом. Технику лепки можно оценить как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения.

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка:

- Повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики.
- Синхронизирует работу обеих рук.
- Развивает воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук.

– Формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.

– Способствует формированию умственных способностей детей, расширяет их художественный кругозор, способствует формированию художественно-эстетического вкуса.

По своему содержанию занятия имеют своей целью развитие индивидуальности, интуиции, воспитание организованности и аккуратности. Лепка включает в себя сенсорные и другие модально-специфические факторы развития, при этом отрабатывается глазо-ручная координация, концентрация внимания и усидчивости, развитие произвольной регуляции.

В процессе обучения у ребят налаживаются межличностные отношения, укрепляется дружба. Царит искренняя атмосфера.

Особенностями программы являются:

- работа с различными пластичными материалами (пластилин, соленое тесто, бумага, нитки, кожа и др.);
- количество детей в группе до 12 человек.

Отличительная черта программы. Формирование интегрированного качества «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту» и через углубление содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» за счёт обучения детей лепки из солёного теста.

Данная программа реализуется через кружок «Тестопластика» с детьми младшего дошкольного возраста, для детей от 3 до 4 лет.

Продолжительность программы 1 год.

Формы организации занятий – подгрупповая и индивидуальная. Режим занятий по программе – 2 раза в неделю от 15 до 30 минут в зависимости от возраста детей.

В процессе обучения дети научатся самостоятельно изготавливать различные подарки, сувениры и украшения для себя, родных и близких. Поделки, изготовленные своими руками, позволяют проявить ребенку индивидуальность и фантазию.

Структура занятия

1. Создание игровой ситуации (сказочный персонаж, загадки, игры).
2. Объяснение, показ приемов лепки.
3. Лепка детьми.
4. Физминутка.
5. Доработка изделия из дополнительного материала.
6. Рассматривание готовых работ.

Цель программы - создание условий для творческого самовыражения детей посредством изготовления поделок из соленого теста.

Задачи программы:

Образовательные

1. Дать детям сведения о технологии изготовления поделок из соленого теста.
2. Научить различным приёмам работы с солёным тестом, экономно расходуя материал.

Развивающие

1. Развить у детей внимание, память, усидчивость и мелкую моторику рук.
2. Способствовать развитию творческих способностей по изготовлению и отделке поделок из теста.
3. Развить способность к самостоятельному выбору цветовых сочетаний при окрашивании изделий из теста.
4. Способствовать развитию художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные

1. Воспитывать у детей усидчивость, трудолюбие, аккуратность, настойчивость в достижении поставленной цели.
2. Воспитывать наблюдательность, воображение и хороший вкус.
3. Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

Ожидаемые результаты освоения программы

К концу учебного года дети должны *знать*:

- технологию приготовления соленого теста;
- технологический процесс изготовления поделок из соленого теста;

уметь:

- переводить шаблоны на тесто;
- изготавливать и оформлять поделки;
- осуществлять декоративную работу при лепке изделия;
- самостоятельно изготавливать поделки из соленого теста;
- самостоятельно исправлять повреждения поделок.

В результате реализации программы на конец года дети освоят следующие приемы лепки:

- скатывание прямыми движениями;
- скатывание круговыми движениями;
- расплющивание;

- соединение в виде кольца;
- зачищывание края формы;
- лепка из нескольких частей;
- пропорции;
- оттягивание части от основной формы;
- сглаживание поверхности формы;
- присоединение части;
- прижимание;
- примазывание;
- вдавливание для получения полый формы;
- использование стеки.

Формами подведения итогов реализации программы являются:

выставки, конкурс, самостоятельная работа, коллективный анализ творческих работ.

2. Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы «Тестопластика»

№ разде- ла, темы	Название разделов, тем	Количество часов		
		Всего	Теоре- ти- ческих	Практи- ческих
Раздел 1. Введение. Знакомство со свойствами и приёмами соленого теста				
1.1.	Вот так тесто!	1	1	
1.2.	Путешествие в «Круглую страну»	1		1
1.3.	Путешествие в «Круглую страну»	1		1
1.4.	Сыр для мышки: лепка	1		1
1.5.	Сыр для мышки: раскрашивание	1		1
Раздел 2. Создание изделий формы круга и шара				
2.1.	Солнышко	1		1
2.2.	Картошка в мешке	1		1
2.3.	Лукошко	1		1
Раздел 3. Создание изделий приемом сгибания, раскатывания, расплющивания.				
3.1.	Улитка – длинные рожки	1		1
3.2.	Грядки	1		1
3.3.	Ватрушка	1		1
3.4.	Корзина для фруктов	1		1
3.5.	Фрукты в корзине	1		1
3.6.	Миска с апельсинами	1		1
3.7.	Бублики	1		1
3.8.	Гриб: лепка	1		1
3.9.	Гриб: раскрашивание	1		1
Раздел 4. Создание объёмных изделий, состоящих из нескольких частей				
4.1.	Маленькая куколка (Неваляшка): лепка	1		1
4.2.	Маленькая куколка» (Неваляшка): раскрашивание	1		1
4.3.	Новогодние игрушки: лепка	1		1
4.4.	Новогодние игрушки: раскрашивание	1		1
4.5.	Елка: лепка	1		1
4.6.	Елка: раскрашивание	1		1
4.7.	Красивая бабочка	1		1
4.8.	Гусеница: лепка листика для гусеницы	1		1
4.9.	Гусеница: лепка гусеницы	1		1
4.10	Гусеница: раскрашивание	1		1
Раздел 5. Изготовление плоских изделий на основе картона				
5.1., 5.2.	Снежинка	2		2
5.3.	Зимний лес (коллективная работа)	1		1
5.4.	Зимний лес (коллективная работа) (продолжение)	1		1
5.5.	Зимние забавы (Снеговик): фон для снеговика	1		1
5.6.	Зимние забавы (Снеговик): рамочка для снеговика	1		1
5.7.	Зимние забавы (Снеговик): лепка снеговика	1		1
5.8.,	Рождественские украшения	2		2

5.9.				
Раздел 6. Изготовление плоских изделий				
6.1.	Пирог	1		1
6.2., 6.3.	Медальоны	2		2
6.4.	Подарок папе: лепка	1		1
6.5.	Подарок папе: раскрашивание	1		1
6.6.	Подарок мамочке: лепка	1		1
6.7.	Подарок мамочке: раскрашивание	1		1
6.8.	Лепка по замыслу	1		1
Раздел 7. Изготовление сувенирных изделий				
7.1., 7.2.	Снежный домик	2		2
7.3.	Подставка под Пасхальное яйцо	1		1
7.4.	Пасхальное яйцо	1		1
Раздел 8. Лепка изделий из целого куска				
8.1.	Мышка-норушка	1		1
8.2.	Божья коровка: лепка	1		1
8.3.	Божья коровка: раскрашивание	1		1
8.4.	Ежик из шишки: лепка листика из цветного теста.	1		1
8.5.	Ежик из шишки: лепка ёжика	1		1
8.6.	Черепашка: лепка черепашки	1		1
8.7.	Черепашка: раскрашивание	1		1
Раздел 9. Лепка цветов				
9.1.	Мимоза	1		1
9.2., 9.3.	Расцвели в саду цветочки (коллективная работа	2		2
9.4.	Кактус в горшке	1		1
9.5.	Одуванчик: лепка	1		1
9.6.	Одуванчик: раскрашивание	1		1
9.7., 9.8.	Дерево	2		2
9.9.	Лепка по замыслу	1		1
	Всего:	56	1	56

3. Содержание дополнительной образовательной программы «Тестоластика»

Структура занятия:

1. Создание игровой ситуации (сказочный персонаж, загадки, игры).
2. Объяснение, показ приемов лепки.
3. Лепка детьми.
4. Физическая пауза.
5. Доработка изделия из дополнительного материала.
6. Рассматривание готовых работ.

Критерии обследования

Высокий (творческое) – ищет решение самостоятельно, стремится к выразительности образов, создает удачную композицию, передавая особенности формы, пропорций, динамику.

Средний (по образцу) – обследует образец, сравнивает свою работу с образцом, доводит работу до конца, работа вызывает удовлетворение.

Низкий (на уровне восприятия) – не самостоятелен в процессе работы, не доводит работу до конца. Не соблюдает пропорции, создает не удачные композиции.

№ раз-дела, тем	Название раздела, тем	Теория Основные теоретические понятия	Практика Примерное содержание деятельности	Оборудова-ние, оснащение	Место проведен-ия занятия
Октябрь					
Раздел 1. Введение. Знакомство со свойствами и приёмами соленого теста					
1.1.	Вот так тесто!	Познакомить детей с тестом, Свойства теста: мягкое, эластичное. На этом этапе дети знакомятся с возможностями соленого теста, с инструментами и дополнительными материалами, их назначениями.	Показать приём изготовления изделия из теста, научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику рук.	Соленое тесто, мисочка с водой, влажные салфетки, подкладные доски.	ДОУ
1.2.	Путешествие в «Круглую страну»	Обследование предметов округлой	Учить формообразующему движению —	Соленое тесто, доска для	ДОУ

		формы различных размеров, лепка шаров различных размеров, расплющивание шаров в круги. Вызывать интерес детей к лепке из теста, знакомить с формой шара;	скатыванию округлых форм, развивать тактильную чувствительность, учить смешивать краску на палитре для проведения тонких линий.	лепки.	
1.3.	Путешествие в «Круглую страну (продолжение)	Обследование с закрытыми глазами предметов шарообразной и круглой формы	Раскрашивание кругов и шаров, слепленных на предыдущем занятии	Гуашь, горох, мисочки с водой, кисточки.	ДОУ
1.4.	Сыр для мышки: лепка	Продолжать учить детей лепить из соленого теста, с помощью колпачков от фломастера делать отверстия в «сыре».	Развивать внимание, мышление, память, воображение, мелкую моторику, речь. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста.	Тесто солёное, колпачки от фломастеров, доски для лепки.	ДОУ
1.5.	Сыр для мышки: раскрашивание		Окрашивание сыра в желтый цвет. Развивать внимание, мышление, память, воображение, мелкую моторику, речь.	Гуашь желтая, вода, кисточки, изображение сыра.	ДОУ
Раздел 2. Создание изделий формы круга и шара					
2.1.	Солнышко	Познакомить детей с формой круга и шара, находить между ними различие	Учить формообразующему движению – скатывание жгутика, развивать мелкую моторику, мышление, воображение.	Цветное тесто, вода, кисточки, доски для лепки	ДОУ
2.2.	Картошка в мешке		Учить детей скатывать маленькие шарики из теста между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения.	Картон, тесто соленое, доски подкладные	ДОУ

2.3.	Лукошко	Воспитывать аккуратность	Продолжать знакомство с техникой тестопластики, продолжать учить детей скатывать тесто в круглую форму	Тесто солёное, иллюстрац ии ягод и грибов, салфетки, доски для лепки	ДОУ
Раздел 3. Создание изделий приемом сгибания, раскатывания, расплющивания.					
3.1.	Улитка – длинные рожки	Упражнять в умении раскатывать столбик.	Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста.	Тесто соленое, игрушка-улитка, доски для лепки.	ДОУ
3.2.	Грядки		Продолжать учить детей сплющивать скатанные из теста столбики между ладоней. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала. Обогащать речевой словарь.	Картина с изображен ием огорода, тесто соленое, гречка	
3.3.	Ватрушка	Закрепить навык раскатывания.	Показать приём изготовления колбаски из теста. Придавать форму.	Тесто солёное, иллюстрац ии изделий хлебобулоч ных калачи – ватрушки, салфетки, дощечки для лепки.	ДОУ
3.4.	Корзина для фруктов		Учить лепить широкую невысокую посуду в определенной последовательности (скатывать шар, расплющивать его в диск, загнуть края,	Цветное тесто, фрукты (муляжи), стеки, мисочки с водой, кисточки, доски для лепки.	ДОУ
3.5.	Фрукты в корзине		Учить скатывать шары одинакового размера. Лепка фруктов из	Цветное тесто, фрукты	ДОУ

			цветного теста.	(муляжи), стеки, мисочки с водой, кисточки.	
3.6.	Миска апельсинами с		Учить лепить широкую невысокую посуду в определенной последовательности (скатывать шар, расплющивать его в диск, загнуть края, учить скатывать шары одинакового размера. Лепка апельсинов из цветного теста	Цветное тесто, стеки, мисочки с водой, кисточки.	
3.7.	Бублики		Учить раскатывать тесто прямыми движениями рук, свертывать палочку в кольцо, соединять концы, прижимая их друг к другу, делить на части, узнавать и называть круглую форму; воспитывать чувство удовлетворения от того, что довел работу до конца.	Цветное тесто, мисочки с водой, кисти, веревочка.	ДОУ
3.8.	Гриб: лепка		раскатывать из маленьких шариков теста столбики и соединять их с дополнительным материалом, формировать интерес к работе с тестом, развивать мелкую моторику.	Тесто, дощечки, картинки с изображение м грибов	ДОУ
3.9	Гриб: раскрашивание		Раскрашивание готового грибочка	Вода, кисточки, зубочистки, картинки с изображение м грибов	ДОУ
Раздел 4. Создание объёмных изделий, состоящих из нескольких частей					
4.1.	«Маленькая куколка» (Неваляшка): лепка		Лепить предмет, состоящий из двух частей круглой формы, разной величины, закреплять умение	Соленое тесто, мягкая игрушка, дощечки,	ДОУ

			раскатывать тесто между ладонями кругообразными движениями, соединять две части.	салфетки.	
4.2.	«Маленькая куколка» (Неваляшка): раскрашивание		Раскрашивание изделия	мисочка с водой, кисточки.	ДОУ
4.3.	Новогодние игрушки: лепка		Учить детей моделировать разные елочные игрушки из соленого теста; вырезать фигурки формочками.	Тесто соленое, стеки, формочки, доски для лепки	ДОУ
4.4.	Новогодние игрушки: украшение	Продолжать учить украшать с помощью дополнительных материалов (бусины, бисер, блестки, макароны, горох, крупа).	Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. Вызвать желание сделать необычные, красивые новогодние игрушки для нашей елочки.	бусины, бисер, блестки, макароны, горох, крупа, клей	ДОУ
4.5.	Елка: лепка	Продолжать учить детей применять в лепке знакомые способы работы.	закреплять умения детей скатывать из теста маленькие шарики и прикреплять их к елочке, учить выбирать и создавать при помощи смешивания на палитре праздничную цветовую гамму.	Тесто соленое цветное, стеки, доски для лепки, изображение елки	ДОУ
4.6.	Елка: украшение		Украшение елки	Бисер для украшения, кисточки, картон.	ДОУ
4.7.	Красивая бабочка		Вырабатывать умение лепить предметы, состоящие из нескольких деталей, украшать изделие. Развивать речь и мышление.	Тесто соленое, доски для лепки, горох, фасоль, рис, пуговицы и т.д.	
4.8.	Гусеница: лепка листика для гусеницы		Продолжать учить скатывать шары различных размеров	Цветное тесто для листика	

			(от большого к маленькому), учить создавать из различных по размеру шаров необходимый образ.	(зеленое, белое тесто для гусеницы, гуашь, кисточки, стеки, фломастеры, вода.	
4.9.	Гусеница: лепка гусеницы		Продолжать учить скатывать шары различных размеров (от большого к маленькому), учить создавать из различных по размеру шаров необходимый образ; подбирать цветовую гамму для передачи характера.	Тесто соленое, стеки, доска для лепки	
4.10.	Гусеница: раскрашивание		Учить подбирать цветовую гамму для передачи характера.	Гуашь, кисточка, фломастер, вода	
Раздел 5. Изготовление плоских изделий на основе картона					
5.1.	Снежинка	Познакомить детей с изготовлением поделки на основе картона.	Закрепить навыки раскатывания колбаски.	Картон синего цвета, тесто солёное, салфетки, доски для лепки.	ДОУ
5.2.	Снежинка		Учить составлять целое из частей.	Картон синего цвета, тесто солёное, салфетки, доски для лепки.	ДОУ
5.3.	Зимний лес (коллективная работа)	Продолжать учить детей лепить из соленого теста.	Упражнять в умении раскатывать столбики, аккуратно выкладывать веточки на кронах деревьев. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. Воспитывать интерес к лепке из соленого	Лист ватмана синего цвета с аппликацией – кроны деревьев, соленое тесто, доски для лепки.	

			теста, к природе и отображению ярких представлений в лепке. Лист		
5.4.	Зимний лес (коллективная работа) продолжение	Продолжать учить детей лепить из соленого теста.	Упражнять в умении раскатывать столбики, аккуратно выкладывать веточки на кронах деревьев. Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста, к природе и отображению ярких представлений в лепке. Лист	Лист ватмана синего цвета с аппликацией – кроны деревьев, соленое тесто, доски для лепки.	
5.5.	Зимние забавы (Снеговик): фон для снеговика	Развивать у детей умение самостоятельно рассматривать знакомый предмет и передавать в лепке его форму и строение;	развивать воображение, мышление, мелкую моторику; вырабатывать умение применять в работе знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание.	Цветное тесто, картон, кисточки, миска с водой.	ДОУ
5.6.	Зимние забавы: рамочка для снеговика		Развивать у детей умение самостоятельно рассматривать знакомый предмет и передавать в лепке его форму и строение; развивать воображение, мышление, мелкую моторику; вырабатывать умение применять в работе знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание.	Цветное тесто, картон, кисточки, миска с водой.	ДОУ
5.7.	Зимние забавы: лепка снеговика		Развивать у детей умение самостоятельно рассматривать знакомый предмет и передавать в лепке его форму и строение; развивать	Цветное тесто, картон, кисточки, миска с водой.	ДОУ

			воображение, мышление, мелкую моторику; вырабатывать умение применять в работе знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание.		
5.8.	Рождественские украшения	Познакомить детей с изготовлением поделок к празднику	научить детей украшать предмет, используя цветное тесто, развивать цветовосприятие.	Тесто солёное, цветное - зелёное, красное, желтое; салфетки, блески, пайетки, бусины, доски для лепки.	ДОУ
5.9.	Рождественские украшения	Познакомить детей с изготовлением поделок к празднику	научить детей украшать предмет, используя цветное тесто, развивать цветовосприятие.	Тесто солёное, цветное - зелёное, красное, желтое; салфетки, блески, пайетки, бусины, доски для лепки.	ДОУ
Раздел 6. Изготовление плоских изделий					
6.1.	Пирог		Закрепить умения украшать простые по форме предметы, нанося на всю поверхность предмета. Развивать чувство композиции.	Тесто солёное, цветное, салфетки, доски для лепки.	ДОУ
6.2.	Медальоны	Познакомить детей с изготовлением медальона.	Показать несколько приёмов украшения изделия - оттиском, цветными элементами. Воспитывать аккуратность	Тесто солёное, цветное - зелёное, красное, желтое; салфетки, дощечки индивидуальные, трубочки	

				для сока, пуговицы.	
6.3.	Медальоны	Познакомить детей с изготовлением медальона.	Показать несколько приёмов украшения изделия - оттиском, цветными элементами. Воспитывать аккуратность.	Тесто солёное, цветное - зелёное, красное, желтое; салфетки, дощечки индивидуальные, трубочки для сока, пуговицы.	ДОУ
6.4.	Подарок папе: лепка		Вызвать у детей желание своими руками сделать сувенир в подарок близким, развивать внимание, мелкую моторику.	Соленое тесто, мисочка с водой, картон.	ДОУ
6.5.	Подарок папе: раскрашивание		Вызвать у детей желание своими руками сделать сувенир в подарок близким, развивать внимание, мелкую моторику	Фломастеры, гуашь, палитра, картон.	ДОУ
6.6.	Подарок мамочке: лепка	Воспитывать у детей любовь и заботу к близким (маме, бабушке, вызвать желание порадовать их подарком;	закреплять навыки лепки, развивать фантазию, воображение мелкую моторику	Соленое тесто, картон, мисочка с водой, кисточки.	ДОУ
6.7.	Подарок мамочке: раскрашивание	Воспитывать у детей любовь и заботу к близким (маме, бабушке, вызвать желание порадовать их подарком;	развивать фантазию, воображение мелкую моторику	Мисочка с водой, кисточки, краски.	ДОУ
6.8.	Лепка по замыслу		Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с тестом.	Тесто солёное, цветное, салфетки, дощечки	ДОУ

				индивидуальные, печатки-пробки.	
Раздел 7. Изготовление сувенирных изделий					
7.1.	Снежный домик		Учить облеплять стаканчик от йогурта с прорезанными заранее окошками – получая образ снежного домика; украшать крышу фасолью – «черепица». Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста.	Тесто солёное, стаканчик из-под йогурта, фасоль.	ДОУ
7.2.	Снежный домик (продолжение)		Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Учить облеплять стаканчик от йогурта с прорезанными заранее окошками – получая образ снежного домика; украшать крышу фасолью – «черепица». Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста.	Гуашь, стакан с водой, кисточки	ДОУ
7.3.	Подставка под Пасхальное яйцо		развивать фантазию и умение самостоятельно работать по образцу.	Цветное тесто, стеки, мисочки с водой, кисточки.	ДОУ
7.4.	Пасхальное яйцо		Продолжать учить детей наносить тесто на поверхность и украшать изделие. Развивать речь и мышление	Тесто соленое, гуашь, бусины, ленточки, и др.)	ДОУ
Раздел 8. Лепка изделий из целого куска					
8.1.	Мышка-норушка	Показать способы создания	Учить детей лепить мышку на основе конусообразной	Тесто соленое, окрашенно	ДОУ

		выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечек, для хвостика – шерстяных ниток, для глаз – бусинок).	формы. Развивать чувство формы, творческое воображение, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.	е в серый, розовый, коричневый цвета, шерстяные нитки, семечки, бусины, доски для лепки.	
8.2.	Божья коровка: лепка		Вырабатывать умения работы с шарообразной формой	Тесто, стек, мисочка с водой, доска для лепки.	ДОУ
8.3.	Божья коровка: раскрашивание		Продолжать учить смешивать на палитре различные цвета.	Старый фломастер, палитра, гуашь, мисочка с водой.	ДОУ
8.4.	Ежик из шишки: лепка листика из цветного теста.		Учить детей формообразующему движению - скатыванию капельки, развивать умение при расплющивании капельки создавать форму листика, вырабатывать умение лепить мелкие детали.	Цветное тесто (желтое, зеленое) мисочка с водой, стек, мягкая игрушка.	ДОУ
8.5.	Ежик из шишки: лепка ёжика (туловище из шишки).		Учить детей формообразующему движению - скатыванию капельки, вырабатывать умение лепить мелкие детали, продолжать развивать композиционные умения, располагая ежика на листе.	Цветное тесто (желтое, зеленое) мисочка с водой, шишка, стек, мягкая игрушка.	ДОУ
8.6	Черепашка: лепка черепашки		Вырабатывать умения работы с шарообразной формой	Тесто, стек, доска для теста.	ДОУ
8.7.	Черепашка: раскрашивание		Продолжать учить смешивать на палитре различные цвета.	Старый фломастер, палитра, гуашь, мисочка с	ДОУ

				водой.	
Раздел 9. Лепка цветов					
9.1.	Мимоза		Познакомить детей с изготовлением цветка из теста. Закрепить умения украшать простые по форме предметы деталями, воспитывать аккуратность.	Лист форматом А-4, соленое тесто, окрашенное в желтый и зеленый цвет; доски для лепки.	ДОУ
9.2.	Расцвели в саду цветочки (коллективная)		Закрепить умения изготовления цветка из теста, украшать простые по форме предметы деталями, воспитывать аккуратность.	Иллюстрация цветочной поляны. тесто солёное, цветное; салфетки, доски для лепки, формочки для теста, цветов.	ДОУ
9.3.	Расцвели в саду цветочки (коллективная)		Закрепить умения украшать простые по форме предметы деталями, воспитывать аккуратность.	Иллюстрация цветочной поляны. краски, бусины, цветов.	ДОУ
9.4.	Кактус в горшке		Закреплять умение детей доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала. Развивать мышление, мелкую моторику.	Тесто соленое, зубочистки, сосновые иголки, крышка от пластиковой бутылки, доски для лепки.	ДОУ
9.5.	Одуванчик: лепка		Вырабатывать у детей, умение применять в работе знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание, развивать внимание, мелкую моторику.	Соленое тесто, мисочка с водой, доска для теста.	ДОУ
9.6.	Одуванчик:		Продолжать учить	Мисочка с	ДОУ

	раскрашивание		смешивать на палитре различные цвета	водой, фломастеры, гуашь, палитра.	
9.7.	Дерево		Познакомить детей с изготовлением дерева из теста. Совершенствовать умения украшать простые по форме предметы деталями, воспитывать аккуратность.	Иллюстрация деревьев, тесто солёное, цветное-коричневое и зеленое; салфетки, доски для лепки, формочки для теста, цветов.	ДОУ
9.8.	Дерево		Совершенствовать умения украшать простые по форме предметы деталями, воспитывать аккуратность.	Иллюстрация деревьев, тесто солёное, цветное - коричневое и зеленое; салфетки, доски для лепки, формочки для теста, цветов.	
9.9.	Лепка по замыслу		Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с тестом.	Тесто солёное, цветное, салфетки, доски для лепки, печатки-пробки, зубочистки.	ДОУ

Итоговое занятие в апреле.

4. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы «Тестопластика»

Методические рекомендации по организации игр-занятий

При организации игр-занятий, воспитателю необходимо помнить следующие правила:

1. Не мешать ребенку творить.
2. Поощрять все усилия ребенка и его стремление узнавать новое.
3. Избегать отрицательных оценок ребенка и результатов его деятельности.
4. Начинать с самого простого, доступного задания, постепенно усложняя его.
5. Поддерживать инициативу детей.
6. Не оставлять без внимания, без поощрения даже самый маленький успех ребенка.

Методические приёмы:

- показ технологических приемов.
- рассматривание игрушек, скульптуры и т.д.
- рассматривание иллюстраций из книг, фотографий, картин и т.д.
- игровые приемы (приход героя и др.).
- упражнение детей навыках использования инструментов для лепки (стеки, печатки и т.д.).

Дидактический материал:

- аудиозаписи, видео, презентации.
- использование образцов (муляжи, игрушки, поделки из соленого теста, скульптуры, макеты).
- использование наглядности (фотографии, картины, рисунки детей, иллюстрации из книг и др.).

Техническое оснащение:

- дополнительный материал для создания выразительного образа (бисер, бусинки, леска, пайетки, кусочки меха, ленточки, блески и др.).
- инструменты для лепки (стеки, печатки, турнет для лепки, колпачки от фломастеров и др.).

5. Список использованной литературы

1. Гильмутдинова О.А. Занятие лепкой с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. 74с.
2. Жадько Е. Давыдова Л.. Поделки и аксессуары из соленого теста. Ростов – на –Дону «Феникс», 2006- 217с.
3. Корчинова О. В. Детское прикладное творчество. Ростов- на- Дону «Феникс», 2005-316с.
4. Левадный В.С. Лепка. «Арфа СВ», 1998.
5. Лыкова Л.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Младшая группа. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008.
6. Маслова Н.В., Лепим из соленого теста. Подарки, сувениры, украшения. «Астрель», 2008.
7. Надеждина В.К. Поделки и фигурки из соленого теста. Увлекательное рукоделие и моделирование. «Харвест», 2008.
8. Хоменко В. А. Соленое тесто шаг за шагом. Харьков 2007 -63с.
9. Сайт Страна Мастеров АДРЕС: stranamasterov.ru/taxonomy/term.